# ddt

REVISTA JUVENIL
AÑO XXI-Nº 295
III EPOCA 7 PTS.

Voy a probar el coche de don Bellótez, patrón
Si es que puede subir a la rampa del taller. ¡Je! ¡Con lo pronunciada que es!
¡Rampitas a mí...! ¡Je, je! ¡Con este coche, podría subir por una pared!
VROM VROM VROM
¡Bah! ¡Le he ajustado bien el motor y ahora tiene una arrancada de miedo...!
¿Qué dice, Otilio...? ¿Que vaya a ayudarle? ¿Que el coche no funciona? Pero..., ¿no dijo que tenía una arrancada de miedo?
¡De eso me quejo, patrón...! ¡DE ESO!
CON
PEPE GOTERA Y OTILIO

**¡Con una historieta de EL INSPECTOR!**

# Las hermanas Gilda

by MANUEL VAZQUEZ

¡LEO! ¡LEO! ¡MIRA LO QUE HE COMPRADO...!

¿QUE TE PARECE?

¿EH? ¿ESO NO ES UN PERRO?

SI; EL POBRECITO ESTABA EN LA CALLE, PERDIDO Y...

¡HERMENEGILDA!

¡YA ESTÁS ECHANDO A LA CALLE A ESE PERRO!

¡SI...SI...! ¡COMO QUIERAS!

¡HUM! ¡SI SE HACE UNA DE MIEL, PRONTO ME LLENARIA LA CASA DE ANIMALES!

¡OH! ¿ES POSIBLE? ¡NOOOO...!

en und ihm ihre Dankbarkeit
ten konnte. Eine Flasche
die sie zögernd aus dem

PERDIDO PERRITO PEQUEÑO. OREJAS NEGRAS. SE GRATIFICARA CON 10.000 PESETAS, POR SER DE RAZA RARA. SEÑOR PÉREZ. CALLE DEL PEZ Nº 18.

liebte Hirte von St. Christo-
war nach dem Verschwin-
Lingens zu Susanne Kaul
hatte sich zwei

sagte er. „...
„Gundula?" Susanne
schnell hinüber zu dem Ro
den. „Ist ihr denn noch zu
„Aber ja. Ich habe alle
essiert und mobil gema
Geld geben kann. Die Cha
Gebrechliche, die Wohlfa
nisationen . . . Nun ist
Wir könnten Gundula in
geben."
„In . . . in ein Heim?"
schüttelte langsam den
es nicht genug, wenn ein
Familie schon fortgesche
„Gundula soll in ein
klinik."
„Ich gebe sie nicht h
mal heute Meth

¡OJALÁ LLEGUE A TIEMPO! ¡SERÍA HORRIBLE!

¡MENOS MAL! ¡VEN A MIS BRAZOS, MONIN!

PERO, ¿NO DIJISTE QUE LO ECHASE A LA CALLE?

¿ESO DIJE?

¡ESE PERRO ES UNA MINA DE ORO! ¡OFRECEN DIEZ MIL PESETAS POR SU DEVOLUCIÓN!

¡ATIZA! ¡QUE SUERTE!

ANDA, VE A LLEVAR EL PERRITO Y QUE TE DEN ESA GRATIFICACIÓN... ¡DATE PRISA!

¡QUE BIEN! ¡Y LUEGO DICEN QUE VAYA VIDA DE PERROS!

¡AJÁ! ¡YA ESTA AQUI MI HERMANITA...!

¿QUE?; ¿ERA ESE EL PERRITO QUE BUSCABAN, VERDAD?

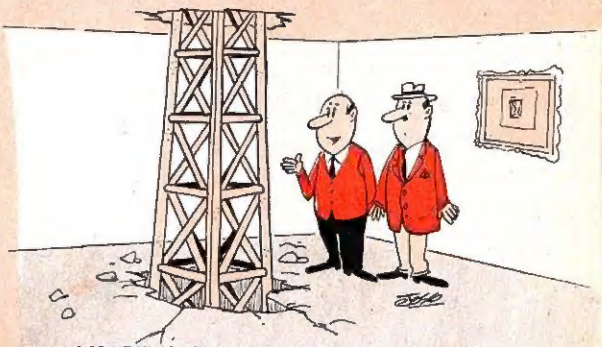
¡CLARO QUE SI; YA LO HE DEVUELTO!

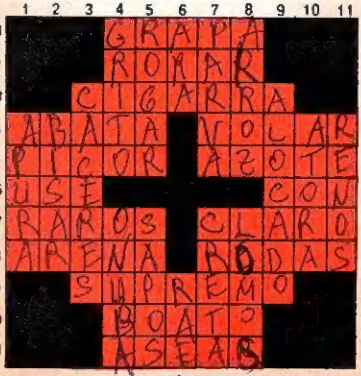
ENTONCES... ¡VENGA LA "PASTA"!

VERAS, ME PAGARON, PERO NO EN METALICO EXACTAMENTE...

...SINO EN DOS GATOS DE CINCO MIL PESETAS CADA UNO...

DIRECTOR:
**JORGE GUBERN RIBALTA**
AÑO XXI - N.º 295 - 12 de Marzo de 1973
© **EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1973**
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial - Barcelona (España)
PROHIBIDA LA REPRODUCCION. Impresa en los Talleres Gráficos de **EDITORIAL BRUGUERA, S. A.**
Mora la Nueva, 2 - Barcelona - 1973
Depósito legal: B. 125 - 1958






**HORIZONTALES:** 1. Gancho de hierro que sirve para reunir dos piezas. 2. Rociar, cubrir de rocío. 3. Insecto de alas membranosas, que produce un ruido estridente y monótono. 4. Derribe, eche por tierra. Ir por el aire. 5. Molestia que causan las cosas que pican. Golpe, tortazo. 6. Utilice. Preposición. 7. Extraños, extravagantes. Iluminado, alumbrado. 8. Conjunto de partículas disgregadas de las rocas. Isla griega donde se encuentra emplazada una de las siete maravillas del mundo. 9. Que no tiene **superior** en su línea. 10. Ostentación en el porte exterior. 11. Pones limpio, aseado.

**VERTICALES:** 1. Acaba, agota. 2. Repetir, reiterar. 3. Provincia española. 4. Chillido, alarido. Antiguo nombre de Huelva. 5. Implorar, suplicar. Batracios. 6. Altar. Raspa. 7. Pequeña, insignificante. Isla griega del Mediterráneo. 8. Planta graminea, propia de terrenos muy húmedos, cuyo fruto, cocido, es alimento muy usual. Espinazos, espaldas, dorsos. 9. Aturdido, disparatado. 10. Atasca, obstruye. 11. En plural, mamífero cérvido, de astas muy ramosas.

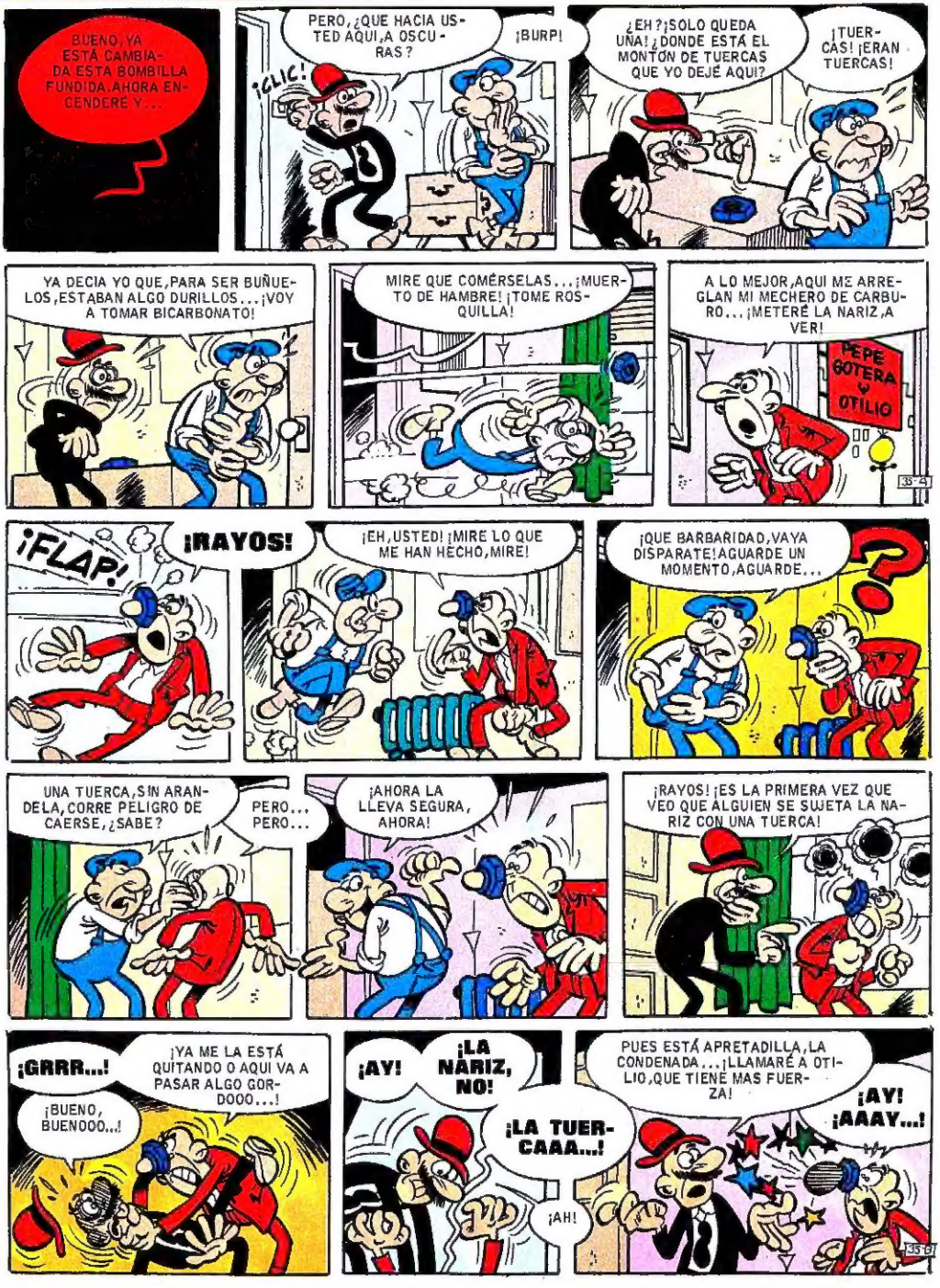
**SOLUCIONES AL CRUCIGRAMA**

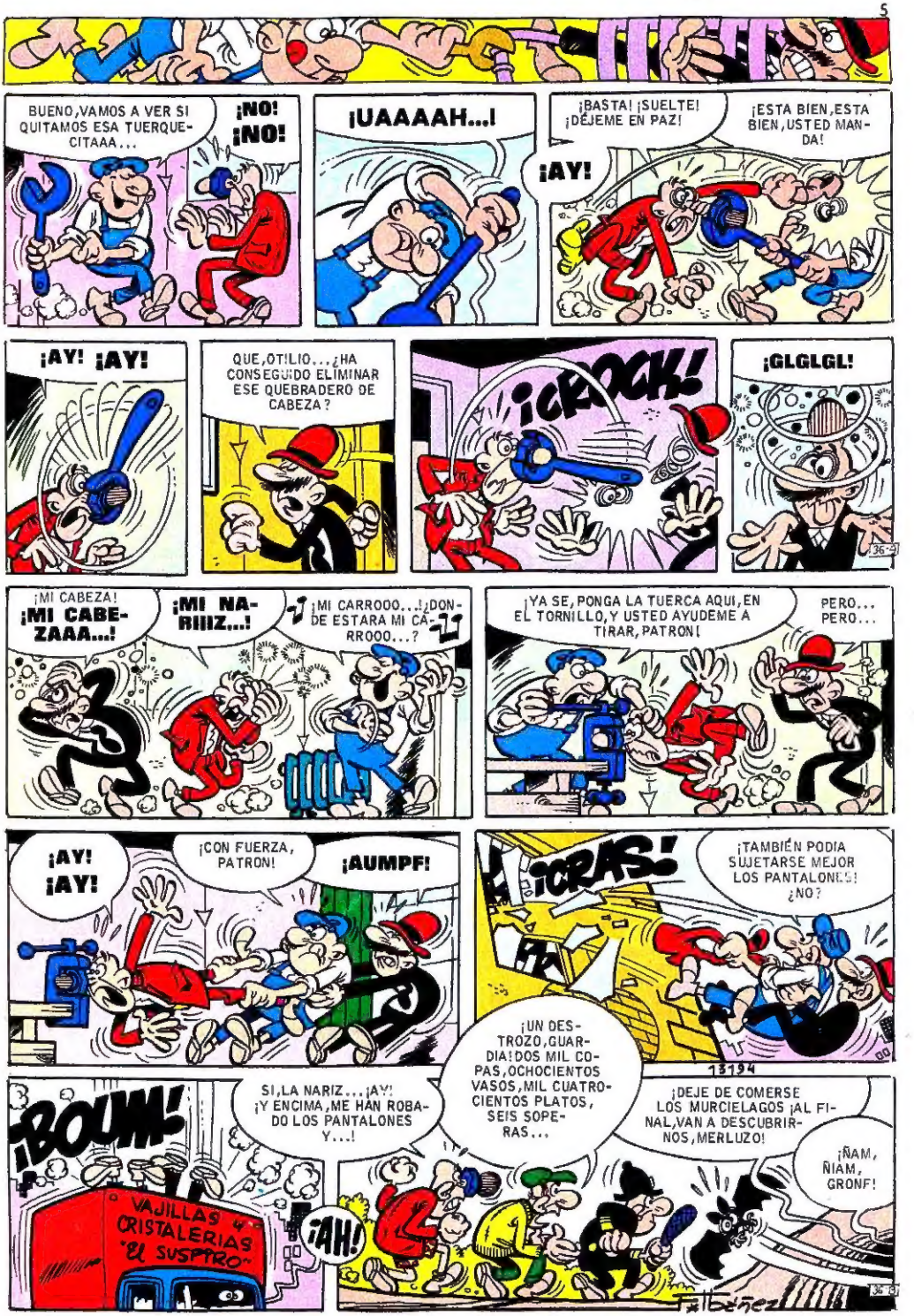
Horizontales: 1. Grapa. 2. Rozar. 3. Cigarra. 4. Abata. 5. Volar. 6. Picor. Azote. 7. Use. Con. 8. Raros. Claro. 9. Arena. Rodas. 10. Supremo. 11. Boato. Aseas.

Verticales: 1. Apura. 2. Bisar. 3. Cáceres. 4. Grito. Onuba. 5. Rogar. Sapos. 6. Ara. Ras. 7. Para. Cretas. 8. Arroz. Lomos. 9. Alocado. 10. Atora. 11. Renos.

# PEPE GOTERA y OTILIO, CHAPUZAS A DOMICILIO

## LA TUERCA


BUENO, YA ESTÁ CAMBIADA ESTA BOMBILLA FUNDIDA. AHORA ENCENDERÉ Y...
¡CLIC!
PERO, ¿QUE HACIA USTED AQUI, A OSCURAS?
¡BURP!
¿EH?¡SOLO QUEDA UÑA! ¿DONDE ESTÁ EL MONTÓN DE TUERCAS QUE YO DEJÉ AQUI?
¡TUERCAS! ¡ERAN TUERCAS!
YA DECIA YO QUE, PARA SER BUÑUELOS, ESTABAN ALGO DURILLOS... ¡VOY A TOMAR BICARBONATO!
MIRE QUE COMÉRSELAS... ¡MUERTO DE HAMBRE! ¡TOME ROSQUILLA!
A LO MEJOR, AQUI ME ARREGLAN MI MECHERO DE CARBURO... ¡METERÉ LA NARIZ, A VER!
PEPE GOTERA Y OTILIO
¡FLAP!
¡RAYOS!
¡EH, USTED! ¡MIRE LO QUE ME HAN HECHO, MIRE!
¡QUE BARBARIDAD, VAYA DISPARATE! AGUARDE UN MOMENTO, AGUARDE...
UNA TUERCA, SIN ARANDELA, CORRE PELIGRO DE CAERSE, ¿SABE?
PERO... PERO...
¡AHORA LA LLEVA SEGURA, AHORA!
¡RAYOS! ¡ES LA PRIMERA VEZ QUE VEO QUE ALGUIEN SE SUJETA LA NARIZ CON UNA TUERCA!
¡GRRR...!
¡YA ME LA ESTÁ QUITANDO O AQUI VA A PASAR ALGO GORDOOO...!
¡BUENO, BUENOOO...!
¡AY!
¡LA NARIZ, NO!
¡LA TUERCAAA...!
¡AH!
PUES ESTÁ APRETADILLA, LA CONDENADA... ¡LLAMARÉ A OTILIO, QUE TIENE MAS FUERZA!
¡AY! ¡AAAY...!


BUENO, VAMOS A VER SI QUITAMOS ESA TUERQUECITAAA...
¡NO! ¡NO!
¡UAAAAH...!
¡BASTA! ¡SUELTE! ¡DÉJEME EN PAZ!
¡ESTA BIEN, ESTA BIEN, USTED MANDA!
¡AY!
¡AY! ¡AY!
QUE, OTILIO... ¿HA CONSEGUIDO ELIMINAR ESE QUEBRADERO DE CABEZA?
¡CROCK!
¡GLGLGL!
¡MI CABEZA! ¡MI CABEZAAA...!
¡MI NARIIIZ...!
¡MI CARROOO...! ¿DONDE ESTARA MI CARROOO...?
¡YA SE, PONGA LA TUERCA AQUI, EN EL TORNILLO, Y USTED AYUDEME A TIRAR, PATRON!
PERO... PERO...
¡AY! ¡AY!
¡CON FUERZA, PATRON!
¡AUMPF!
¡CRAS!
¡TAMBIÉN PODIA SUJETARSE MEJOR LOS PANTALONES! ¿NO?
¡UN DESTROZO, GUARDIA! DOS MIL COPAS, OCHOCIENTOS VASOS, MIL CUATROCIENTOS PLATOS, SEIS SOPERAS...
¡BOUM!
VAJILLAS Y CRISTALERIAS "EL SUSPIRO"
SI, LA NARIZ... ¡AY! ¡Y ENCIMA, ME HAN ROBADO LOS PANTALONES Y...!
¡AH!
¡DEJE DE COMERSE LOS MURCIELAGOS ¡AL FINAL, VAN A DESCUBRIRNOS, MERLUZO!
¡ÑAM, ÑIAM, GRONF!
13194
Fallbeñez

# Piluca, niña moderna

POR SEGURA

¡"GOOD-MORNING"! ¡YA ESTAMOS AQUI!

HOLA...

¿COMO VAN LOS ENSAYOS ?PARECES MUY DECAIDO.

¡NO ES PARA MENOS!

VOY A REPRESENTAR AL COLEGIO EN EL CONCURSO MUSICAL DE GRUPOS UNIVERSITARIOS, Y ME HE ENTERADO...

...DE QUE VAN A CONCURRIR GRUPOS MUSICALES MUY SUPERIORES A MI. ¡NO GANAREMOS NINGUN PREMIO, PILUCA!

¡QUE IDEA SE ME OCURRE! ¡VEN,QUE TE LA DIRE AL OIDO!

LLEGO EL DIA DEL CONCURSO...

...Y DESPUES DE LA FORMIDABLE ACTUACION DE LOS"GAMBERROS NEGROS",SE PRESENTA..."GUS"BUITRAGUEZ !

¡ANIMO,"GUS"! ¡VENCEREMOS!

BIS...BIS...BIS... ¿COMPRENDES?

¡ERES GENIAL!

BUENO,NO TE PREOCUPES,TU SAL A TOCAR Y A CANTAR...

¡LO DEMAS CORRE DE NUESTRA CUENTA!

Y ASI...

¡"GUS"BUITRAGUEZ, VENCEDOR ABSOLUTO!

¡BRAVO, "GUS"!

¡VIVAAA...!

¡HURAAA!

AL DIA SIGUIENTE...

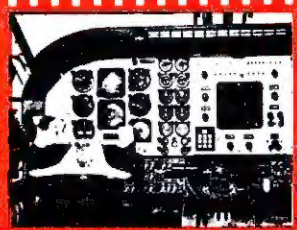
¡JE!AUN NO COMPRENDO COMO LO GANE, PERO UNA FUERZA ELECTRIZANTE ME INDUCIA A CANTAR Y BAILAR CON GRAN IMPETU.

CLARO.

TE INSTALAMOS EN EL INTERIOR DE LA GUITARRA ESTA BATERIA,QUE IBA PRODUCIENDO TREMENDAS DESCARGAS ELECTRICAS...

¡UUG..!

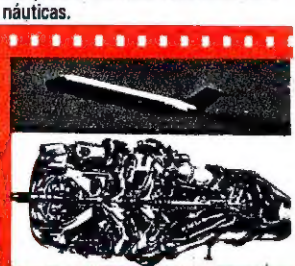
# ¿Quiere ser Técnico Diplomado en MECANICA DE HELICOPTEROS Y AVIACION?



La industria aeronáutica moderna y compañías aéreas necesitan cubrir urgentemente miles de puestos de trabajo. Necesitan personal capacitado profesionalmente para la puesta a punto y mantenimiento de tan importantes máquinas.

Si le apasionan los avances de la vida moderna, si además desea trabajar en una profesión distinta... su futuro está en la aviación. El personal de aviación tiene un trabajo realmente fascinante, visita lejanos países y gana sueldos elevados.

**NO SON NECESARIOS TITULOS NI CONOCIMIENTOS ESPECIALES.** El contenido de nuestros Cursos de Mecánico de Helicópteros y de Aviación es actual, claro y sencillo y está adaptado para el ingreso en las grandes compañías aéreas e Industrias Aeronáuticas.



Nuestros Cursos por correspondencia, han sido elaborados por especialistas Titulados en el Ministerio del Aire e Ingenieros y Licenciados en Aeronáutica y usted fácilmente puede estudiarlos, guiado por un profesor particular que le atenderá en todo momento.

Los aviones y helicópteros necesitan del hombre... y usted puede ser el hombre que necesitan. El Mecánico Especialista que colabora en los vuelos, que vigila el perfecto estado de cada pieza y mantiene a punto la complicada máquina.

Finalizado uno de los dos Cursos, se le expide un **DIPLOMA**, autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia, que le acredita ante cualquier organismo que así lo solicite, de sus conocimientos y nivel alcanzado durante el estudio del mismo.

Solicite amplia y detallada información, totalmente gratis y sin compromiso alguno por su parte, recortando el cupón adjunto, o bien escribiendo a INSTITUTO AMERICANO, calle Mendivil, 6 Madrid-18 Departamento J-56 )

**INSTITUTO AMERICANO**

Primer número de Autorización por el Ministerio de Educación y Ciencia I-26.

## ★★ OTROS CURSOS ★★

AYUDANTE DE LABORATORIO
AUXILIAR DE FARMACIA
VENTAS (general o acelerado)
ESTUDIO DE MERCADOS
INGLES CON O SIN DISCOS
FRANCES CON O SIN DISCOS
PUBLICIDAD
TECNICO EN DIESEL
MECANICO DE AUTOMOVILES
ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL
MAQUINARIA AGRICOLA
DELINEANTE MECANICO
DELINEANTE DE CONSTRUCCION
DELINEANTE DE CARPINTERIA
DELINEANTE PROYECTISTA
CONSTRUCTOR DE OBRAS
FONTANERIA Y SANEAMIENTO
TECNICO EN PLASTICOS
DIBUJO ARTISTICO
EDUCACION SEXUAL
FORMACION DE PADRES
CULTURA GENERAL (Método Wrangell)

**Sr. Director: Envíeme información gratuita**

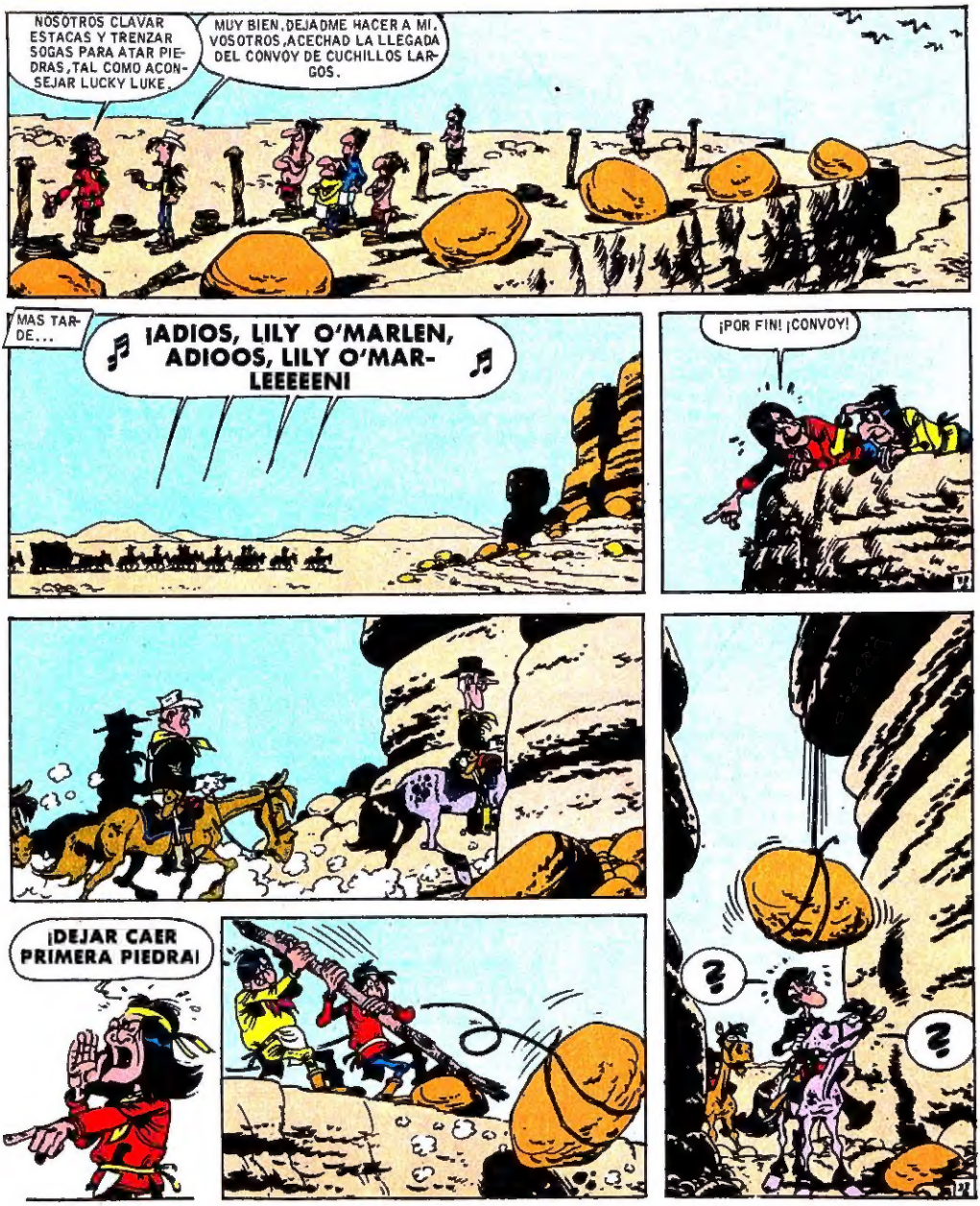
| | |
|---|---|
| CURSO | |
| NOMBRE | |
| APELLIDOS | |
| CALLE | |
| POBLACION | DTO. |
| PROVINCIA | |

**INSTITUTO AMERICANO**

MENDIVIL, 6 ( DTO - J-56 ) MADRID 18

GUION: GOSCINNY
DIBUJOS: MORRIS

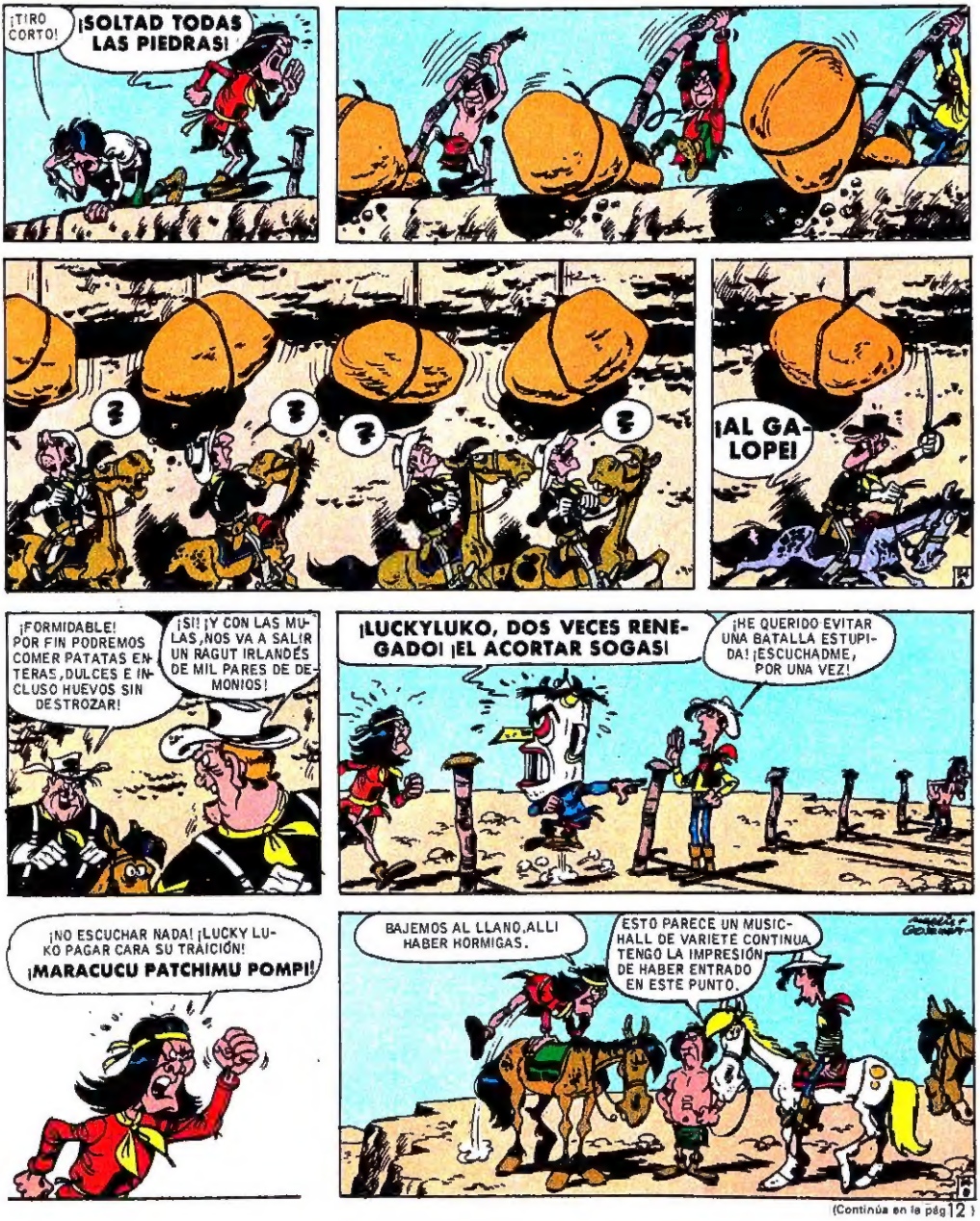
# LUCKY LUKE


NOSOTROS CLAVAR ESTACAS Y TRENZAR SOGAS PARA ATAR PIEDRAS, TAL COMO ACONSEJAR LUCKY LUKE.
MUY BIEN. DEJADME HACER A MI. VOSOTROS, ACECHAD LA LLEGADA DEL CONVOY DE CUCHILLOS LARGOS.
MAS TARDE...
¡ADIOS, LILY O'MARLEN, ADIOOS, LILY O'MARLEEEEEN!
¡POR FIN! ¡CONVOY!
¡DEJAR CAER PRIMERA PIEDRA!
?
?

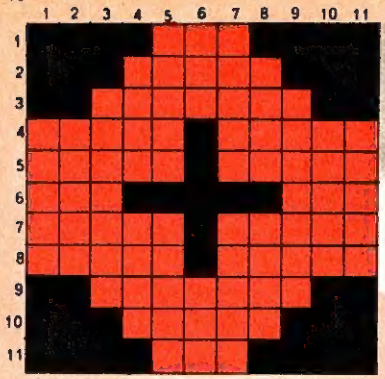
# CAÑON APACHE

© 1978 JOURNAL PILOTE DARGAUD, S. A., PARIS
TRADUCCION: ANNA M.ª PALÉ

Episodio: 9
LUCKY LUKE SE FINGE RENEGADO PARA GANARSE LA CONFIANZA DE LOS INDIOS Y ESCLARECER EL MISTERIO DE LA DESAPARICION DEL HIJO DEL CORONEL O'NOLLAN...

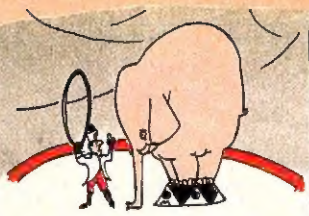

¡TIRO CORTO!
¡SOLTAD TODAS LAS PIEDRAS!
¡AL GALOPE!
¡FORMIDABLE! POR FIN PODREMOS COMER PATATAS ENTERAS, DULCES E INCLUSO HUEVOS SIN DESTROZAR!
¡SI! ¡Y CON LAS MULAS, NOS VA A SALIR UN RAGUT IRLANDÉS DE MIL PARES DE DEMONIOS!
¡LUCKYLUKO, DOS VECES RENEGADO! ¡EL ACORTAR SOGAS!
¡HE QUERIDO EVITAR UNA BATALLA ESTUPIDA! ¡ESCUCHADME, POR UNA VEZ!
¡NO ESCUCHAR NADA! ¡LUCKY LUKO PAGAR CARA SU TRAICIÓN!
¡MARACUCU PATCHIMU POMPI!
BAJEMOS AL LLANO, ALLI HABER HORMIGAS.
ESTO PARECE UN MUSIC-HALL DE VARIETE CONTINUA, TENGO LA IMPRESIÓN DE HABER ENTRADO EN ESTE PUNTO.

(Continúa en la pág 12)



**HORIZONTALES:** 1. Gracia o habilidad especial. 2. Detener el movimiento. 3. Sitio desde donde se descubre mucha tierra. 4. Nombre de mujer. Alfabeto. 5. Desafían, provocan. Arbusto rosáceo de flores muy bellas. 6. Agarré. Preposición inseparable. 7. Hacer ruido una cosa. Estimula a las bestias con la voz o el látigo. 8. Se atreverá. Limpias una cosa con líquido. 9. Tierra de labor que, arada, puede sembrarse al año siguiente. 10. Cortada menudamente con los dientes. 11. Iglesia catedral.

**VERTICALES:** 1. Grueso, gordo. 2. Agraviados, lastimados. 3. Relativo a la mañana. 4. Hoguera que servía para los sacrificios. Labrar la tierra. 5. Donarán. Colas de los animales. 6. Conjunción. Muestra alegría. 7. Mantenerse sobre el agua. Que tiene alas. 8. Hurto. Bahía, ensenada. 9. Guarda o custodia que se hace de alguna cosa. 10. Lidia de becerros por aficionados. 11. Nombre de varón.

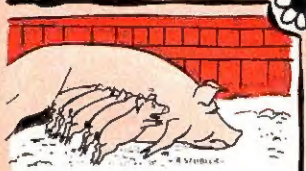


—¿COMO SABES QUE ERES INCAPAZ DE HACERLO SI NI SIQUIERA LO INTENTAS?

—¿QUIERE ECHAR UN VISTAZO, A VER SI VIENE MI MUJER? HA TENIDO QUE SEGUIRME A NADO.

SIN PALABRAS

—EN DIEZ AÑOS HEMOS AHORRADO 87.000 PESETAS. ¡PARA CELEBRARLO PODRIAMOS IR AL CINE!



—¡HAS VUELTO A COMER CEBOLLA! ¿EH, MAMI?

—NO SE POR QUE NO PUEDES IR ATRAS COMO LOS DEMAS CABALLOS.

—¡BUENAS NOCHES Y GRACIAS POR VENIR, AMIGO MIO. SOLO LAMENTO QUE PERDIERA TANTO DINERO! ¡OH...!

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

**Horizontales:** 1. Don. 2. Parar. 3. Mirador. 4. Clara. Abece. 5. Retan. Rosal. 6. Así. Por. 7. Sonar. Arrea. 8. Osará. Lavas. 9. Labrada. 10. Rolda. 11. Seo.

**Verticales:** 1. Craso. 2. Lesos. 3. Matinal. 4. Pira. Arar. 5. Daran. Rabos. 6. Ora. Ric. 7. Nadar. Alado. 8. Robo. Rada. 9. Reserva. 10. Capea. 11. Elías.

# APOLINO TARUGUEZ

## El acreedor

¡Y LE ADVIERTO QUE,SI NO ME PAGA AHORA,ME VOY A COBRAR EN DESPERFECTOS CUTÁNEOS!
¡PLAF!
¡BRRR!¡ASI APRENDERÁ USTED A SER UN CABALLERO Y PAGAR SUS DEUDAS A TOCATEJA! ¡BRRR!
¡VAYA OJO NEGRO QUE LE HA DEJADO ESE ACREEDOR!
ES QUE NO TENGO DINERO.SI VIENE OTRO ACREEDOR,TOQUE LA CAMPANILLA QUE TIENE EN SU MESA Y ME ESCONDERÉ.
ME DA LASTIMA EL POBRE JEFE.
¡RIIIING!
¡LLAMAN A LA PUERTA!
¡OTRO ACREEDOR! ¡CELEDONIO ME HACE LA SEÑAL!
¡DINK!
¡DONK!
SI ES UN ACREEDOR DE LOS FIEROS,ES CAPAZ DE ENTRAR A LA FUERZA...
A VER SI PUEDO PASAR AL PISO DE ABAJO...
...¡¡NO HE PODIDOOOO!!
¡CLOC!
ESE BATACAZO SUENA A CABEZA DE DON APOLINO.
¡NO ESTA SENTADO A SU MESA Y LA VENTANA SE HALLA ABIERTA! ¡HUELO DRAMA!
¿QUE OCURRIÓ,JEFE?
¡QUISE PASAR AL OTRO PISO Y POR POCO ME MATO! ¡AAAY...!
¡QUE MAL ME SIENTO...! ¿QUIEN ERA EL ACREEDOR,ESTA VEZ?
EL CHICO DEL KIOSCO.VENIA A COBRAR LAS SIETE PESETAS DEL"ZIPI Y ZAPE"QUE LE DIO AYER...¿PERO,QUE LE PASA AHORA?¿POR QUE SE DESMAYA...?

¡ESTE SER BUEN SITIO! ¡HABER MUCHAS HORMIGAS! ¡ATAR CABALLO! ¡TRAER MIEL!

FRANCAMENTE, CREIA QUE ESTABAIS MEJOR SURTIDOS DE TORTURAS.

NOSOTROS NO TENER TIEMPO DE IMPROVISAR. APACHES PARTIR DE EXPEDICIÓN DE CASTIGO HACIA CAMPAMENTO DE CUCHILLOS LARGOS.

¡ESTA GUERRA ES INÚTIL, PATRÓNIMO! HAY QUE FIRMAR LA PAZ CON LOS CUCHILLOS LARGOS. ¡YO VELARÉ PARA QUE SEA JUSTA Y RESPETADA!

¡PATRÓNIMO NO QUERER HACER LA PAZ! PATRÓNIMO HABERSE PORTADO COMO UN PAPOOSE AL CONFIAR EN LUCKYLUKO.

¡PATRONIMO ODIAR ROSTROS PÁLIDOS! ¡LOS UNICOS ROSTROS PÁLIDOS BUENOS SER ROSTROS PÁLIDOS SIN CABELLERA!

¡PARTIR PARA ATACAR FORT CAÑON! ¡MARACUCU PATCHIMU POMPI!

CREO QUE HA LLEGADO EL FINAL DEL TRAYECTO, AMIGO JOLLY JUMPER. SI NO TUVIERA LAS MANOS ATADAS, SERIA EL MOMENTO PROPICIO PARA HACER TESTAMENTO.

¡BAH! YO NO ESTOY DEMASIADO PREOCUPADO. ¡SIEMPRE ACABA POR SUCEDER ALGO!

¿VIENES A LAMERME, COYOTITO? ¡A LAS HERMANAS HORMIGAS NO LES HARA MUCHA GRACIA! ¿¿SABES?

COYOTITO NO LAMER. LUCKYLUKO SER HERMANO DE SANGRE DE COYOTITO. AUNQUE LUCKYLUKO SER TRAIDOR, COYOTITO NO QUERER QUE HORMIGAS ZAMPARSE A SU FAMILIA.

SI SALGO DE ESTA, COYOTITO, TE DOY MI PALABRA DE QUE NADARÁS EN MIEL DURANTE EL RESTO DE TU VIDA.
¡LUCKYLUKO RECONOCER AL FIN QUE COYOTITO NADAR COMO HERMANO PEZ!

¡VAYA! ES LA PRIMERA VEZ QUE ES EL QUIEN ME LIBERA. ¡EMPEZABA A DUDAR DE QUE SUPIERA DESHACER NUDOS!

¡A FORT CAÑON, AMIGO! ¡Y A GALOPE TENDIDO!
¡YA QUISIERA YO VERTE A TI, CON LAS PATAS ANQUILOSADAS!

Y, ANTE LA EMPALIZADA DE FORT CAÑON...
¡NOSOTROS ASEDIAR CUCHILLOS LARGOS!

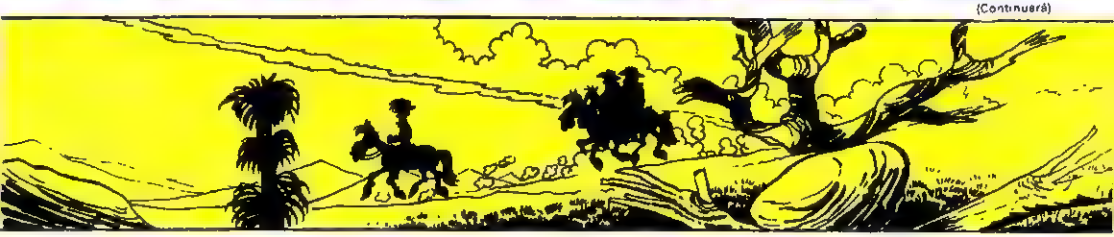
¡ALTO! ¡PATRONIMO ORDENAR ALTO!

¡LUCKYLUKO! ¡SER LUCKYLUKO!
¡YA NO PODER CONFIAR NI EN HORMIGAS!

¡UNO DE ELLOS SE ACERCA!
¡ME LO VOY A CARGAR, POR LOCO!

¡NO! ¡LE RECONOZCO! ¡ABRID LA PUERTA Y DEJADLE ENTRAR!

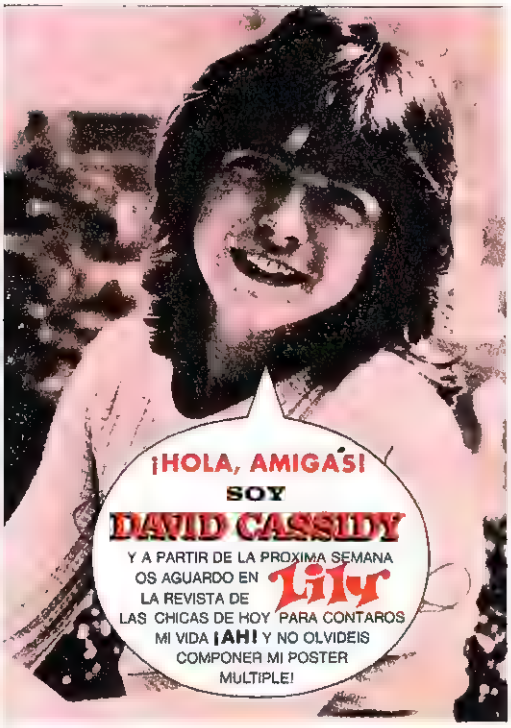
(Continuará)



¡DAD DE LLENO EN LA DIANA DE LA RISA!
adquiriendo el insuperable
TIO VIVO
EXTRA de PRIMAVERA
UN PRIMOROSO RAMILLETE DE 100 FLORIDAS MULTICOLORES Y FRAGANTES PÁGINAS, CON HISTORIETAS DOBLES DE LOS ASES DE LA VIÑETA, DOS APASIONANTES RELATOS POLICIACOS TITULADOS «LOS CISNES MUEREN DE NOCHE» Y «CABO SOLUNION» Y UN SIN FIN DE SORPRESAS MAS!
¡TODO UN TESORO DE HILARIDAD POR SOLO 25 PTS.!

—SE ESTA PONIENDO IMPOSIBLE.
AGENCIA DE COLOCACIONES
DEPARTAMENTO DE CRÉDITO
—ES UNA BUENA OPORTUNIDAD DE TRABAJO, PERO, DE TODOS MODOS, ¿QUE DICE SU HOROSCOPO?
—¡Y DEJE DE PREGUNTAR DE DONDE PROCEDE EL DINERO!

NO ABRIR HASTA NAVIDAD
CORBATA DE HIPPY
SWERSON'S
PERRO CAZADOR


¡HOLA, AMIGAS!
SOY
DAVID CASSIDY
Y A PARTIR DE LA PROXIMA SEMANA OS AGUARDO EN LA REVISTA DE LAS CHICAS DE HOY Lily PARA CONTAROS MI VIDA ¡AH! Y NO OLVIDEIS COMPONER MI POSTER MULTIPLE!

# La familia TRAPISONDA

UN CRUPTO QUE ES LA MONDA

por F. Ibáñez

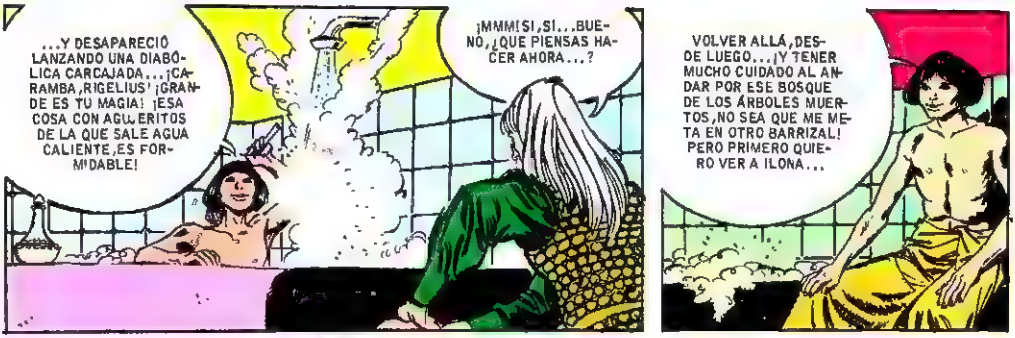
VAMOS A SALIR UN MOMENTO...¡CUIDADO CON LA BICICLETA!
¿QUE BICICLETA?
LA DEL VECINO.HA DICHO QUE SE LA GUARDÁRAMOS MIENTRAS VA A UN RECADO.
¡AH!VOY A VERLA...
¡HACE MAS DE VEINTE AÑOS QUE NO ME SUBO EN UNA...! ¿Y SI PROBARA?
¡JE,JE! ¡AUN ME SOSTENGO! ¡ME SOSTENGO!
¡AHORA NO PUEDO PARAR! ¡AY! ¡AY! ¡AY,AY...!
OLVIDÉ EL BILLETERO...
REEEC
VOY POR EL.
¡SOCORROOO...!
PLAF
¡AUXILIOOO...!
¡ADIOS,MUNDO CRUEL!
¡BUOOOAAAY...!
¿QUIEN ARMA ESE ESCANDALO EN LA ESCALE...?
PLOF
¡MISERICORDIAAA...!
¿QUE HAGO YO EN EL QUINTO PISO?
5º
TRIIIIIIPFFFFF
¡YO ME MUERO! ¡ME MUE...!
CLANG
BALANG
CRAS
CASA DE LA PORCELANA
¡NO! ¡NOOO...!
¿ES QUE NO SE TE PUEDE DEJAR SOLO UN MOMENTO?¡MIRA COMO TE HAS PUESTO!
¡PUES ESPERE,QUE COMO NO PAGUE LOS DESTROZOS DE LA TIENDA...!
¡Y MI BICICLETA!
¡DURO CON EL! ¡DURO!

# Roldán Sin Miedo

¡SOLO ME QUEDA UNA SOLUCIÓN...! ¿QUE OTRA COSA PODRIA HACER...?
BAJO EL BARRO REPUGNANTE QUE LE RODEA POR DOQUIER, ROLDÁN APENAS PUEDE OPRIMIR EL DIJE' MÁGICO' QUE UN DIA LE REGALARA RIGELIUS DE ORIÓN...
LLEGANDO AL BORDE DEL TRAICIONERO CLARO, PAPRIKONCIUS Y LA JOVEN SOLO VEN UN RARO FULGOR Y OYEN UN NO MENOS RARO RUIDO...
¡ES EL FIN...! EL POBRE CABALLERO HA DESAPARECIDO...¡SI VIERAS CON QUE ENTUSIASMO SE HABIA LANZADO A SALVARTE! ¡OTRA VICTIMA DE ESE MALDITO VAMPIRO!
PERO ¡MUY LEJOS DE ALLI, EN CIERTA EXTRAÑA TORRE"...
¡ROLDAN! ¡HOLA, MUCHACHO!
¡UF! ¡QUE CONTENTO ESTOY DE VERTE, BUEN RIGELIUS! UNA VEZ MAS, HE TENIDO QUE UTILIZAR TU DIJE MÁGICO...
PARA ESO TE LO DI, PARA QUE LO UTILIZARAS...¡PERO TEN CUIDADO DONDE PONES LOS PIES! ¡ME VAS A PONER LA...BUENO, LA CASA... PERDIDA DE BARRO!

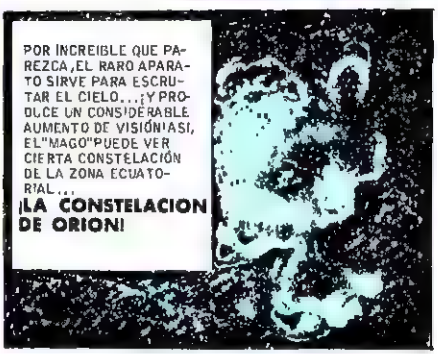
# EL REGRESO DEL VAMPIRO

Episodio: 4.-Guión: V.ALCAZAR-Dibujos: USERO
A MEDIDA QUE AVANZA HACIA EL CASTILLO DE MISKOLC, ROLDÁN VA TENIENDO EVIDENCIAS DE LAS "HAZAÑAS" DE UN SUPUESTO VAMPIRO...


...Y DESAPARECIÓ LANZANDO UNA DIABÓLICA CARCAJADA...¡CARAMBA, RIGELIUS! ¡GRANDE ES TU MAGIA! ¡ESA COSA CON AGUJERITOS DE LA QUE SALE AGUA CALIENTE, ES FORMIDABLE!
¡MMM! SI, SI...BUENO, ¿QUE PIENSAS HACER AHORA...?
VOLVER ALLÁ, DESDE LUEGO...¡Y TENER MUCHO CUIDADO AL ANDAR POR ESE BOSQUE DE LOS ÁRBOLES MUERTOS, NO SEA QUE ME META EN OTRO BARRIZAL! PERO PRIMERO QUIERO VER A ILONA...

¿SABREMOS ALGÚN DÍA LA VERDADERA HISTORIA DEL BONDADOSO "MAGO"?; ¿NOS EXPLICAREMOS SUS PALABRAS, A MENUDO MISTERIOSAS?

RIGELIUS DE ORION VUELVE A SU GABINETE DE TRABAJO...Y SE DETIENE JUNTO A UN APARATO QUE A ROLDÁN Y A ILONA LES PARECERÍA MUY EXTRAÑO...


POR INCREIBLE QUE PAREZCA, EL RARO APARATO SIRVE PARA ESCRUTAR EL CIELO...¡Y PRODUCE UN CONSIDERABLE AUMENTO DE VISIÓN! ASÍ, EL "MAGO" PUEDE VER CIERTA CONSTELACIÓN DE LA ZONA ECUATORIAL...
¡LA CONSTELACION DE ORION!

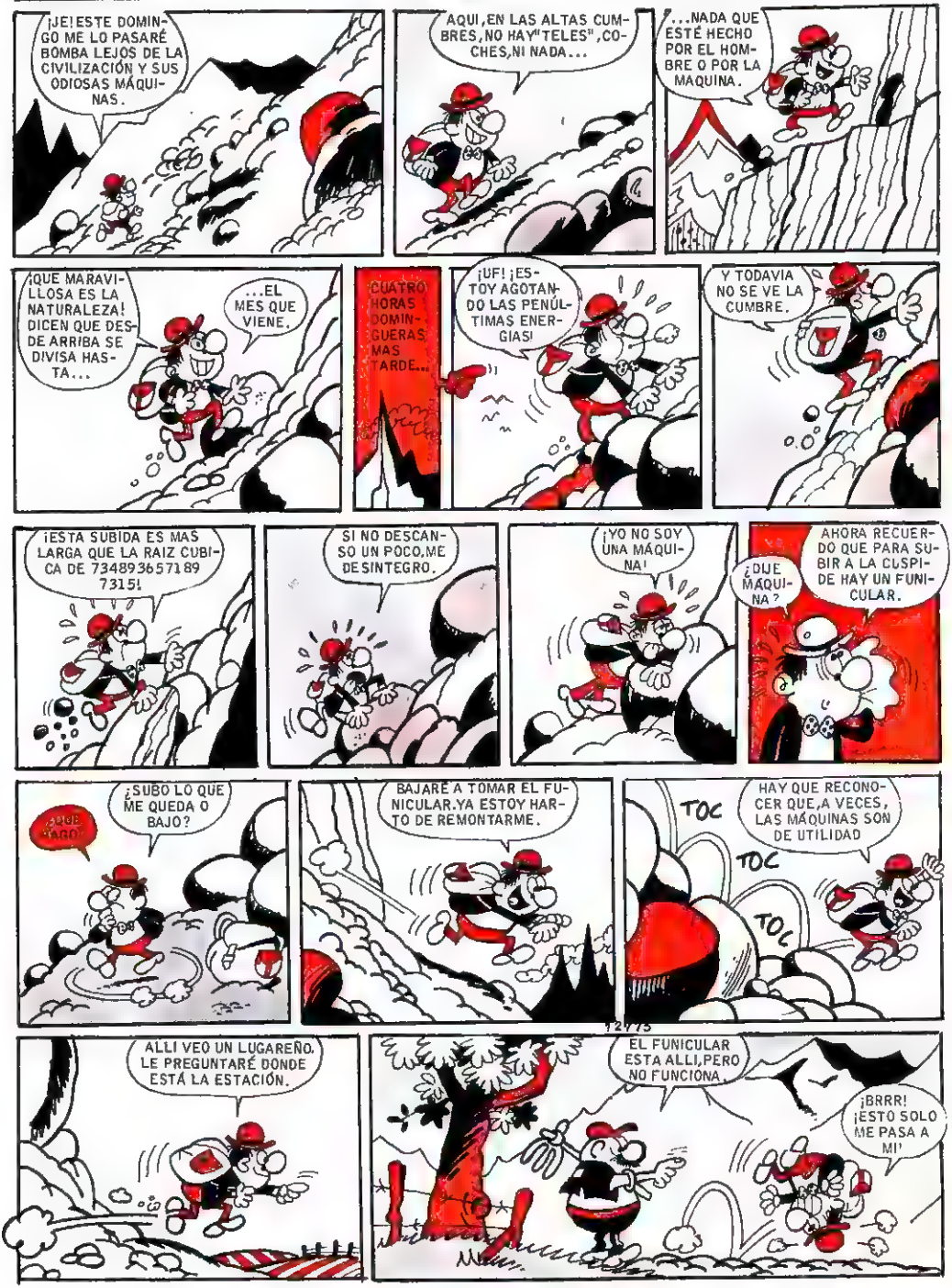
EN ESA CONSTELACIÓN HAY UNA ESTRELLA CONOCIDA POR BETA ORIÓN...Y TAMBIEN CON EL NOMBRE DE RIGEL...Y EN TORNO A ELLA ORBITA UN GRAN ASTEROIDE...

RIGELIUS NO VE EN EL MAS QUE LO QUE CUALQUIERA PODRÍA VER: UNA INMENSA ROCA SOLITARIA, RESQUEBRAJADA Y DESGARRADA TAL VEZ POR ALGÚN CATACLISMO CÓSMICO...

(Continúa en la página 20)

# domingón

## LA MAQUINA


¡JE! ESTE DOMINGO ME LO PASARÉ BOMBA LEJOS DE LA CIVILIZACIÓN Y SUS ODIOSAS MÁQUINAS.
AQUI, EN LAS ALTAS CUMBRES, NO HAY "TELES", COCHES, NI NADA...
...NADA QUE ESTÉ HECHO POR EL HOMBRE O POR LA MAQUINA.
¡QUE MARAVILLOSA ES LA NATURALEZA! DICEN QUE DESDE ARRIBA SE DIVISA HASTA...
...EL MES QUE VIENE.
CUATRO HORAS DOMINGUERAS MAS TARDE...
¡UF! ¡ESTOY AGOTANDO LAS PENÚLTIMAS ENERGÍAS!
Y TODAVIA NO SE VE LA CUMBRE.
¡ESTA SUBIDA ES MAS LARGA QUE LA RAIZ CUBICA DE 7348936571897315!
SI NO DESCANSO UN POCO, ME DESINTEGRO.
¡YO NO SOY UNA MÁQUINA!
¿QUE MÁQUINA?
AHORA RECUERDO QUE PARA SUBIR A LA CUSPIDE HAY UN FUNICULAR.
¿SUBO LO QUE ME QUEDA O BAJO?
¿QUE HAGO?
BAJARÉ A TOMAR EL FUNICULAR. YA ESTOY HARTO DE REMONTARME.
TOC
TOC
TOC
HAY QUE RECONOCER QUE, A VECES, LAS MÁQUINAS SON DE UTILIDAD
ALLI VEO UN LUGAREÑO. LE PREGUNTARÉ DONDE ESTÁ LA ESTACIÓN.
EL FUNICULAR ESTA ALLI, PERO NO FUNCIONA.
¡BRRR! ¡ESTO SOLO ME PASA A MI!

# ....POR CORRESPONDENCIA....

INGLES
3 CURSOS CCC

FRANCES
3 CURSOS CCC

ALEMAN
3 CURSOS CCC

GUITARRA
CIFRA O SOLFEO CCC

ACORDEON
CCC

SOLFEO
CCC

MARKETING
CCC

PUBLICIDAD
CCC

BANCA
CCC

PELUQUERIA
DE SEÑORAS CCC

PUERICULTURA
CCC

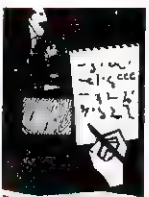
CORTE
Y CONFECCION CCC

CONTABILIDAD
CCC

ORGANIZACION
ADMINISTRATIVA CCC

OFICINAS
Y DESPACHOS CCC

MECANOGRAFIA
CCC



TAQUIGRAFIA
CCC

SECRETARIADO
CCC

RADIOMONTADOR
CCC

TELEVISION
CCC

BACHILLERATO
AÑOS 1º 2º 3º CCC

CULTURA
CCC

REDACCION
CCC

CULTURA FISICA
PARA LA MUJER CCC

MAITRE D'HOTEL
CCC

CINEMATOGRAFIA
CCC

DETECTIVE PRIVADO
CCC

ORTOGRAFIA
CCC

AGRICULTURA
CCC

JUDO
CCC

• **CCC** es incomparable para estudiar en su propia casa, con facilidad, rapidez y verdadero provecho.

**CCC** CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA

Centro autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia. Miembro del Consejo Europeo para la Educación por Correspondencia CEC. Obra declarada de interés social (Decreto 269/1970, de 26 febrero)

CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON

Deseo información **GRATIS** sobre el curso o cursos de:

Nombre _____

Domicilio _____

Población _____ Pro. _____

**CCC** Alto de Miracruz – Dep. Nº 85 – SAN SEBASTIAN

PERO EL GRAN AMIGO DE ROLDAN E ILONA SE EMOCIONA COMO SI VIERA UN MUNDO AMABLE, HECHO DE TIERRAS FÉRTILES, AGUAS CANTARINAS Y SUAVES VEGETACIONES... ¿FUE ASI, EL ASTEROIDE, ALGUNA VEZ? ESTE ES EL SECRETO DE RIGELIUS... UN SECRETO QUE LLENA DE LÁGRIMAS SUS OJOS CANSADOS MIENTRAS MURMURA ENIGMATICAMENTE UN NOMBRE...
ATLANTIDA... ATLANTIDA...
PERO VOLVAMOS...
...CON ROLDÁN...
¡CLINC!
¡CLANC!
NO TE PREOCUPES, AMIGO, YA DIRÉ QUE FUE CULPA MIA... ¡PERO MIRA QUE SOBRESALTARTE POR QUE UNO LLEGA DE IMPROVISO...!
¡ROLDÁN! ¡QUÉ CONTENTA ESTOY!
Y YO, ILONA... VENGO DE LA TORRE DEL BUEN RIGELIUS... YA TE CONTARÉ...
MAS TARDE...
...ASI, PUES, EL RUMOR PUBLICO TENIA RAZON. EL CONDE MISKOLC ES UN TIRANO PARA CON SU PUEBLO. Y HAY, ADEMAS, EL PROBLEMA DE ESE ASESINO QUE ANDA SUELTO... ¡VAMPIRO O LO QUE SEA!
¡OH, ROLDÁN! NO VUELVAS... YO TOMARÉ MEDIDAS CONTRA MISKOLC... LE OBLIGARÉ A SER MAS JUSTO... OLVIDA A ESE VAMPIRO Y QUÉDATE AQUI...
PUEDES HACERLO SIN MIEDO DE ENTRAR EN CONFLICTO CON GEZA... ¡EL Y SU PADRE SE HAN MARCHADO YA! HAN REGRESADO A SU FEUDO...
5

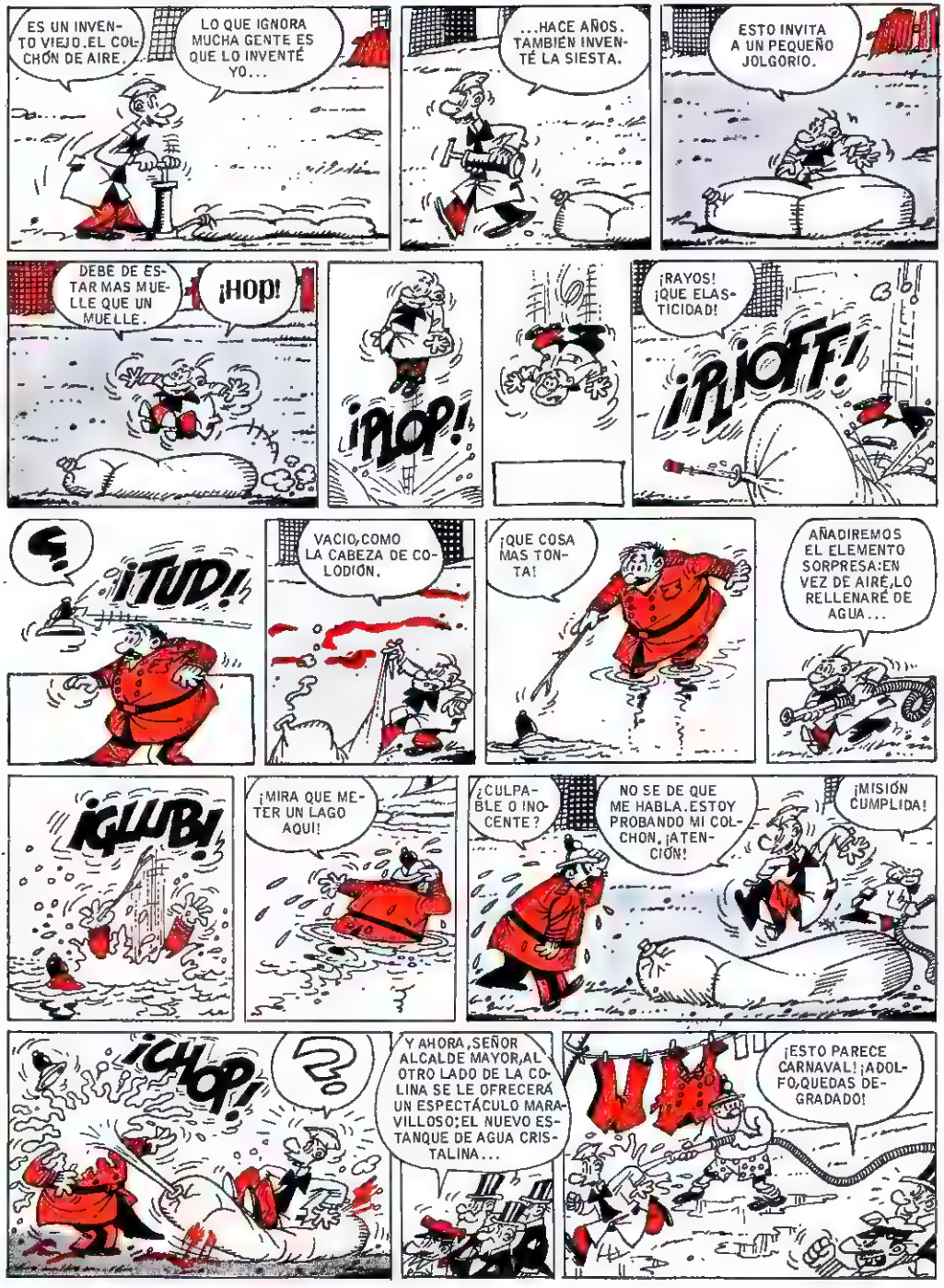
ES IGUAL, ILONA... QUIERO REGRESAR AL BOSQUE... VER DE CERCA A MISKOLC... ¡Y ATRAPAR AL FANTOCHE QUE ATERRORIZA A LA BUENA GENTE!
HASTA PRONTO, ILONA... GRACIAS A MI DIJE, VOY A VOLVER A LA TORRE DE RIGELIUS... ¡Y LE PEDIRÉ QUE ME DEVUELVA ALLA!
¡DICHO Y HECHO! Y ALGO DESPUES....
ESTACASAMATA VAMPIROS GARAN TIZADAS
¡AY! ¡OH! ¡UN FANTASMA! ¡ATRAS, ESPECTRAL APARICION! ¡TU ESTAS MUERTO!
¡NO TE INQUIETES, BUEN PAPRIKONCIUS, QUE ESTOY MUY VIVO! LOGRE SALIR DEL CENAGAL.
¡AY, MI LOCO CORAZON! ¡NO... NO SE SI LO RESISTIRÉ...! ¡OH, LATE CUAL DESBOCADO CORCEL!
MATA
RISTRAS VIVOS A ZUMI!
GW 982
¿TE DICE ALGO ESTE RUIDO?
¿EH?, ¿QUE? ¡AH, QUE ALIVIO! ME SIENTO YA MUCHO MEJOR...
TE DARÉ ALGUNAS MAS SI, MIENTRAS ANDO POR AQUI, ME SIRVES DE ESCUDERO...
¡CLINC!
¡CLINC!
¡CLINC!
¡YUUUM...! ¡DELICIOSO! ¡QUE BIEN SE HUNDE EL DIENTE! ¡JI, JI! ¡SOY VUESTRO HOMBRE, GRAN SEÑOR! ¡DEJO EL NEGOCIO ANTIVAMPIRO!
¡CUIDADO, PAPRIKONCIUS, QUE NO HACES MAS QUE ENTRAR EN EL!

(CONTINUARA)

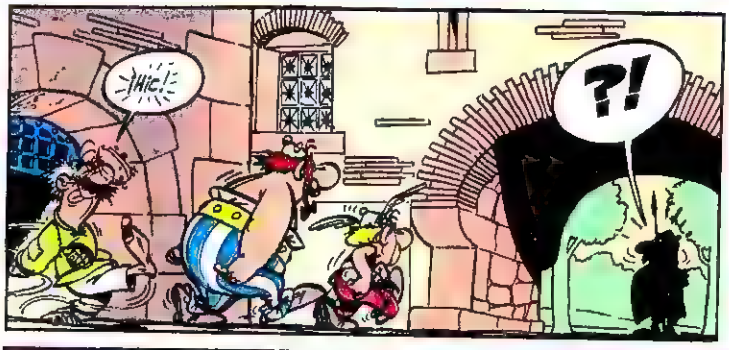
ZIPI Y ZAPE
POP ESCOBAR
QUIERO VER COMO ESTÁN VUESTROS ZAPATOS.
SI, MAMÁ.
¡OH! ¡QUE AGUJERO! ¡ES MAYOR QUE UN ESTADIO!
EL MIO ES COMO UNA PLAZA DE TOROS.
¡SOIS MI RUINA! YO NO PUEDO SOPORTAR ESTE GASTO.
¡POBRE MAMÁ!
HAY UNA MANERA DE NO GASTAR LOS ZAPATOS, Y ES QUE NO TOQUEN EL SUELO.
YA VEO POR DONDE VAS.
¿POR QUE NO NOS DAS LOS PATINES Y ASI NO GASTAREMOS ZAPATOS?
NO ESTA MAL VUESTRA IDEA.
¿VERDAD QUE SOMOS LISTOS, MAMÁ?
TOMAD.
¡NO HAY NADA COMO UNA MADRE!
¡VIVA!
ADIÓS, MAMÁ. NOS VAMOS A LA ESCUELA.
ADIÓS, HIJOS.
¡CUIDADO CON ESE ARBOL, ZIP!
¿QUE ARBOL?
¡PLAF!
¡AY! ¡CUIDADO CON LA PARED!
¿QUE PARED?
¡KLOK!
¡ESA!
¡POBRES NIÑOS! ¡VAYA GOLPE QUE SE HAN DADO!
SERENIDAD, SEÑORA. NO LES QUEDA NINGUN HUESO SANO.
¡OH!
¡POBRES HIJOS MIOS! ELLOS LO HICIERON PARA AHORRARNOS EL TENER QUE COMPRARLES OTROS ZAPATOS...
SI, ¿EH?
PUES AHORA HEMOS DE PAGAR MIL PESETAS DE MEDICOS Y FARMACIA. ¡BUENOS AHORROS, PARDIEZ!

# Aspirino y Colodión

## ¡AGUA VA!


ES UN INVENTO VIEJO. EL COLCHÓN DE AIRE.
LO QUE IGNORA MUCHA GENTE ES QUE LO INVENTÉ YO...
...HACE AÑOS. TAMBIÉN INVENTÉ LA SIESTA.
ESTO INVITA A UN PEQUEÑO JOLGORIO.
DEBE DE ESTAR MAS MUELLE QUE UN MUELLE.
¡HOP!
¡PLOP!
¡RAYOS! ¡QUE ELASTICIDAD!
¡PIOFF!
¡TUD!
VACIO, COMO LA CABEZA DE COLODIÓN.
¡QUE COSA MAS TONTA!
AÑADIREMOS EL ELEMENTO SORPRESA: EN VEZ DE AIRE, LO RELLENARÉ DE AGUA...
¡GLUB!
¡MIRA QUE METER UN LAGO AQUI!
¿CULPABLE O INOCENTE?
NO SE DE QUE ME HABLA. ESTOY PROBANDO MI COLCHON. ¡ATENCIÓN!
¡MISIÓN CUMPLIDA!
¡CHOP!
¿?
Y AHORA, SEÑOR ALCALDE MAYOR, AL OTRO LADO DE LA COLINA SE LE OFRECERÁ UN ESPECTÁCULO MARAVILLOSO: EL NUEVO ESTANQUE DE AGUA CRISTALINA...
¡ESTO PARECE CARNAVAL! ¡ADOLFO, QUEDAS DEGRADADO!

# Astérix


¡HIC!
?!

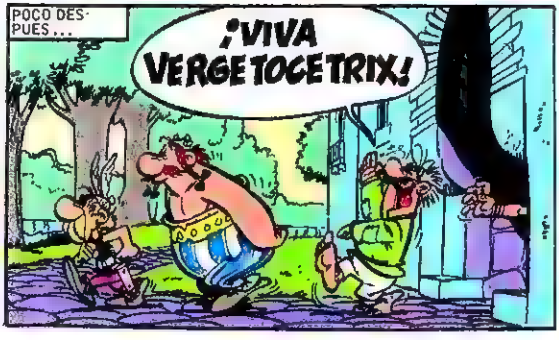
¡ALERTA! ¡SOCORRO! ¡LOS PRISIONEROS ESCAPAN!

¡JA,JA,JA,JA!
SOLO PIENSAS EN DIVERTIRTE, OBELIX... ¡CON TANTAS COSAS IMPORTANTES COMO HAY QUE HACER!
¡BING!
¡PAF!
¡PAF!

¡DETENEOS, POR MERCURIO! MI AMO, EL PREFECTO, SE QUEJA DEL RUIDO, ORDENA QUE VAYAIS A EXPLICARLE QUE OCURRE.
BING!
PAF!

¿OTRA VEZ VOSOTROS, GALOS? ¡ME MOLESTAIS EN MI ABURRIMIENTO Y EN MI COMIDA.
HAN HUNDIDO UNA CASA, LA PUERTA DE LA CARCEL Y SIETE LEGIONARIOS.
¡HIC!

ESTE RELATO CASI ME HA DIVERTIDO, ESTA MUY BIEN. ¡COMO RECOMPENSA, DEVUELVO LA LIBERTAD A ESOS DOS GALOS!


POCO DESPUES...
¡VIVA VERGETOCETRIX!

¡HIC!

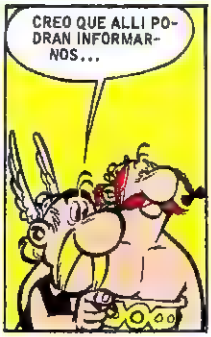
# Y LA HOZ DE ORO

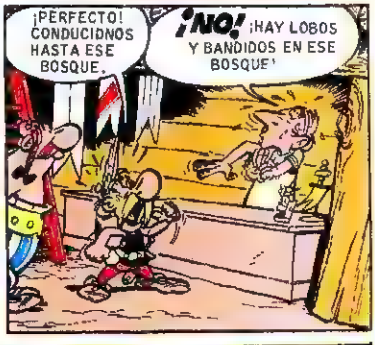
Guion: GOSCINNY - Dibujos: UDERZO

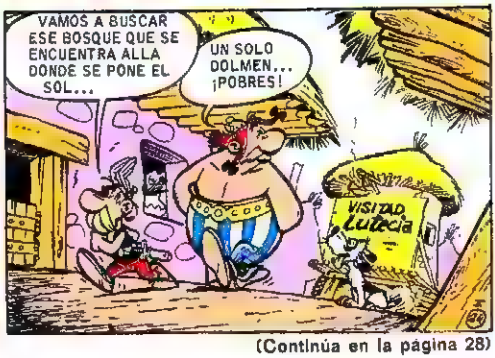
© 1973.JOURNAL PILOTE DARGAUD. S A . PARIS

EPISODIO: 8ª

ASTERIX Y OBELIX ESTAN BUSCANDO AL FABRICANTE DE HOCES DE ORO,AMERIX,PARA COMPRAR UNA PARA SU DRUIDA.PERO EL FABRICANTE HA DESAPARECIDO.TRAS UNA PELEA CON GANGSTERIX,SON ENCERRADOS EN LA CARCEL,DE LA QUE SALEN SIN CONTRATIEMPOS.



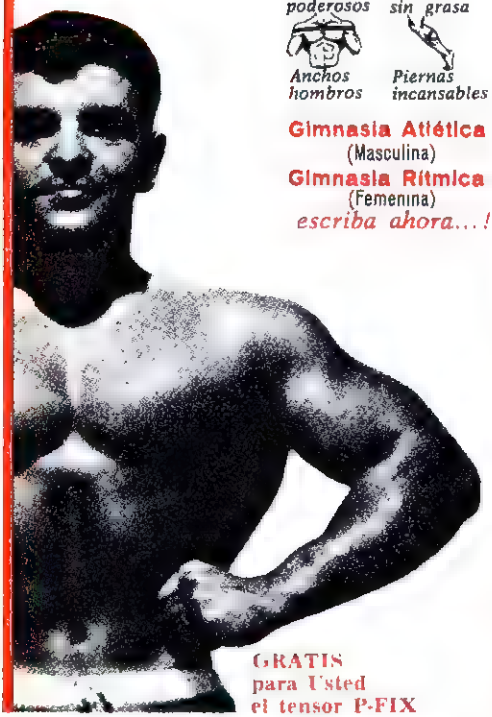





(Continúa en la página 28)

*Si Usted desea*

**Gimnasia Atlética**
(Masculina)
**Gimnasia Rítmica**
(Femenina)
*escriba ahora...!*



**GRATIS**
**para Usted**
**el tensor P-FIX**

**INTER** tiene ademas cursos de

Frances (con discos y sin discos) — Inglés (con discos y sin discos) — Alemán — Italiano — Correspondencia Comercial Francesa — Correspondencia Comercial Inglesa — Contabilidad — Calculo Comercial — Reforma de Letra — Ortografía — Taquigrafía — Cultura General — Conversación Inglesa — Gimnasia atlética (masculina) — Gimnasia Rítmica (femenina) — Corte y Confección

**Instituto INTER**
*Enrique Granados, 111 - Barcelona (8)*
*Apartado de Correos, 1164 - Sec.* Z-205-3

*¿Qué desea usted?*
- ☐ *amplias espaldas*
- ☐ *mayor agilidad*
- ☐ *mejor musculatura*
- ☐ *reducir grasas*
- ☐ *mejor salud*

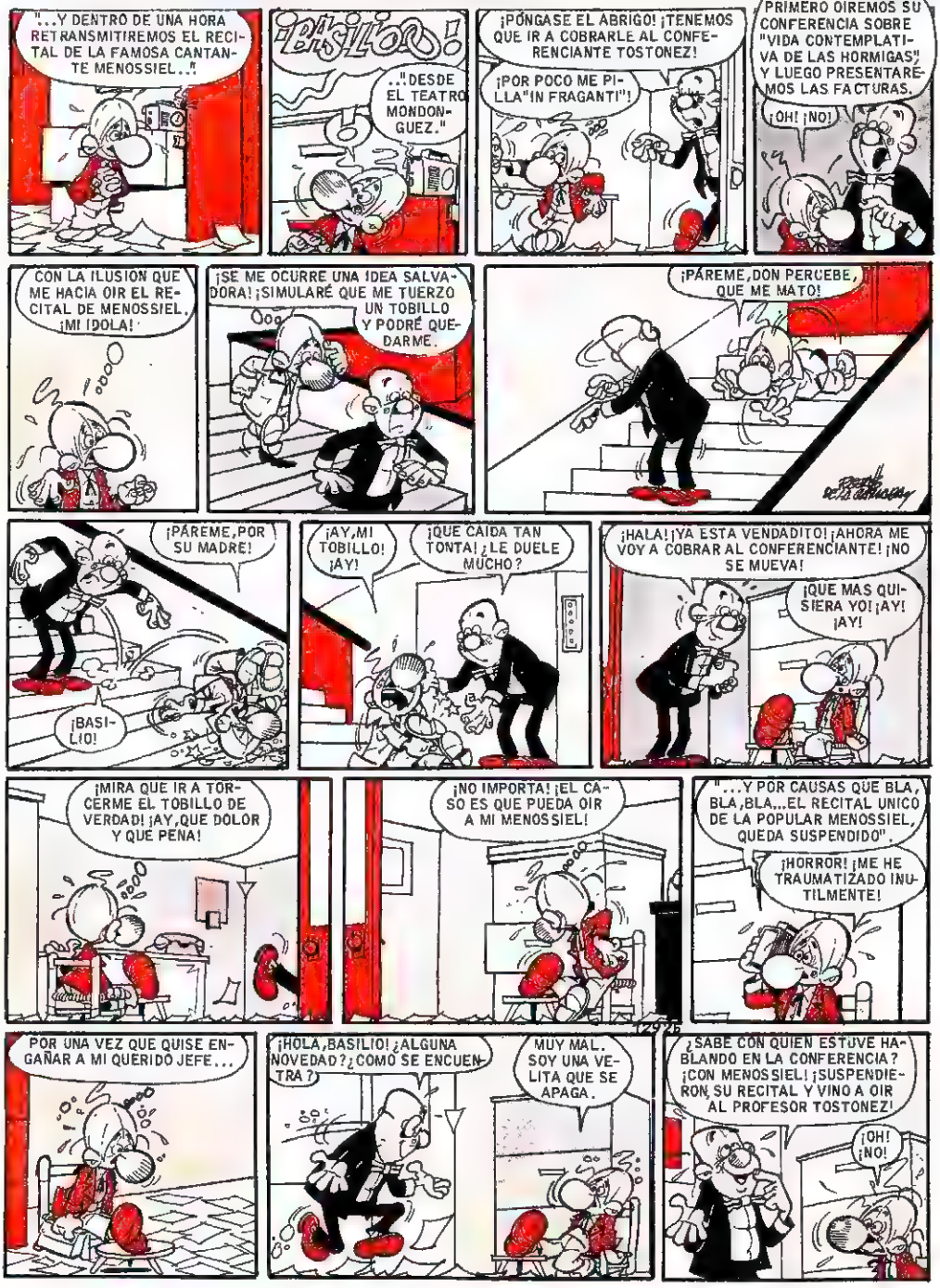
**Sr Director**
**GRATIS y sin compromiso de mi parte, sírvase enviarme información sobre el Curso que le indico a continuación**
**CURSO que me interesa**
**Nombre** ..... **Edad** .....
**Dirección** ..... **N.º** .....
**Población** ..... **Dist. Postal** ..... **Provincia** .....

**Sec.** Z-205-3

**Depende de Usted que la información llegue enseguida a su poder. ESCRIBA CON CLARIDAD**

# DON PERCEBE y BASILIO, cobradores a domicilio

## EL ACCIDENTE


"...Y DENTRO DE UNA HORA RETRANSMITIREMOS EL RECITAL DE LA FAMOSA CANTANTE MENOSSIEL..."
¡BASILIO!
..."DESDE EL TEATRO MONDONGUEZ."
¡PÓNGASE EL ABRIGO! ¡TENEMOS QUE IR A COBRARLE AL CONFERENCIANTE TOSTONEZ!
¡POR POCO ME PILLA "IN FRAGANTI"!
PRIMERO OIREMOS SU CONFERENCIA SOBRE "VIDA CONTEMPLATIVA DE LAS HORMIGAS" Y LUEGO PRESENTAREMOS LAS FACTURAS.
¡OH! ¡NO!
CON LA ILUSION QUE ME HACIA OIR EL RECITAL DE MENOSSIEL... ¡MI IDOLA!
¡SE ME OCURRE UNA IDEA SALVADORA! ¡SIMULARÉ QUE ME TUERZO UN TOBILLO Y PODRÉ QUEDARME.
¡PÁREME, DON PERCEBE, QUE ME MATO!
¡PÁREME, POR SU MADRE!
¡BASILIO!
¡AY, MI TOBILLO! ¡AY!
¡QUE CAIDA TAN TONTA! ¿LE DUELE MUCHO?
¡HALA! ¡YA ESTA VENDADITO! ¡AHORA ME VOY A COBRAR AL CONFERENCIANTE! ¡NO SE MUEVA!
¡QUE MAS QUISIERA YO! ¡AY! ¡AY!
¡MIRA QUE IR A TORCERME EL TOBILLO DE VERDAD! ¡AY, QUE DOLOR Y QUE PENA!
¡NO IMPORTA! ¡EL CASO ES QUE PUEDA OIR A MI MENOSSIEL!
"...Y POR CAUSAS QUE BLA, BLA, BLA...EL RECITAL UNICO DE LA POPULAR MENOSSIEL, QUEDA SUSPENDIDO".
¡HORROR! ¡ME HE TRAUMATIZADO INUTILMENTE!
POR UNA VEZ QUE QUISE ENGAÑAR A MI QUERIDO JEFE...
¡HOLA, BASILIO! ¿ALGUNA NOVEDAD? ¿COMO SE ENCUENTRA?
MUY MAL. SOY UNA VELITA QUE SE APAGA.
¿SABE CON QUIEN ESTUVE HABLANDO EN LA CONFERENCIA? ¡CON MENOSSIEL! ¡SUSPENDIERON SU RECITAL Y VINO A OIR AL PROFESOR TOSTONEZ!
¡OH! ¡NO!

(Viene de la página 25)

BELENOS, EL MISMISIMO DIOS DEL SOL, NOS MUESTRA LA RUTA QUE HAY QUE SEGUIR...
¡QUE AMABLE!
¿NO TEMES QUE ENCONTREMOS LOBOS?
NO, PERO ESPERO QUE ENCONTREMOS TAMBIEN JABALIES, PORQUE TENGO HAMBRE Y EL LOBO NO ME GUSTA...
ENCONTRAREMOS TAMBIEN BANDIDOS.
¡AH, NO! DE ESO SI QUE NO COMO.
NUESTROS DOS GALOS AVANZAN HACIA EL ESPESO BOSQUE QUE NO SABE AUN QUE ALGUN DIA SE CONVERTIRA EN EL PARISINO BOSQUE DE BOLONIA...
¿A DONDE VAIS?
¡AL BOSQUE!
ES PELIGROSO EL BOSQUE POR LA NOCHE, HAY LOBOS Y BANDIDOS.
¡BAH! NOSOTROS, LOS GALOS, NO CONOCEMOS EL MIEDO.
¡ESTO NO ES VERDAD! ¡SOY GALO Y TENGO MIEDO!
¿QUE ENCONTRAREMOS PRIMERO? ¿LOBOS O BANDIDOS?
¿Y SI HICIERAMOS UNA APUESTA?
SI SON LOBOS, PAGAS UNA RONDA DE CERVEZA. SI SON BANDIDOS, PAGARE YO.
DE ACUERDO.
¡CLAC!
¡LOBOS! ¡HE GANADO!
¡BESTIAS REPELENTES!
35

(CONTINUARA)

Aventuras completas a todo color, de
ASTERIX
TENIENTE BLUEBERRY
MICHEL TANGUY
AQUILES TALON
y otros muchos personajes de historias de aventuras y humor
48 páginas a todo color por
UDERZO, GIR y GREG
PRECIO. 100 PESETAS

# ¡EL INSPECTOR!

## LA HUIDA FALLIDA

© 1973 MIRISCH - GEOFFREY D. F.

¡HAN GOBADO UN MILLÓN DE LADRGILLOS! ¿PAGA QUÉ, ME PRGEGUNTO YO?

¡PARA ROMPER LOS ESCAPARATES DE UN MILLON DE JOYERIAS, DIGO YO!

¡SOCOGO! ¡ENCIENDA LA LUS, "PETIT POIS"!

¡NO PUEDO! NO LA VEO, INSPECTOR.

¡ALGO EXTRAÑO HA OCURGIDÓ... ¡¡HAN TAPIADÓ LA VENTANÁ!

¡MENUDO BROMAZO!

¿QUÉ SUSEDE, GUARGDIA?

¡NO LO SE, SEÑOR, PERO TODAS LAS SALIDAS ESTAN TAPIADAS!

MIENTRAS, FUERA...

¡JE, JE, JE! ¡CON LOS LADRILLOS QUE ROBAMOS HEMOS TAPIADO LA COMISARIA! ¡¡LA "POLI"NO VOLVERA A MOLESTARNOS!

¡QUE LISTO ERES, KAZURRISH!

COMISARIA

Y, EN EL INTERIOR...

TENEMOS QUE ABRGIR UNA BRGECHA Y VEG QUE SUSEDE!

PE...PERO, INSPECTOR...

¡LO CONSEGUIMOS...! ¡SOMOS LIBRGES!

CRASH!

SI, PERO...¿POR QUE NO LO INTENTAMOS EN LA PLANTA BAJA?

¡VAYA...! ¡EL INSPECTOR SE HA DEJADO CAER POR AQUI! ¡CUANTO HONOR.

QUERRÁ TOMARNOS DECLARACION. ¡YA ESTÁ AFILANDO EL LAPIZ!

POP!

¡POG LO QUE VEO, ANDÁIS DE MUY BUEN HUMOG...!

BANG

¿QUE...? ¿SEGUIS CON GANAS DE RGELGOS?

CRAC

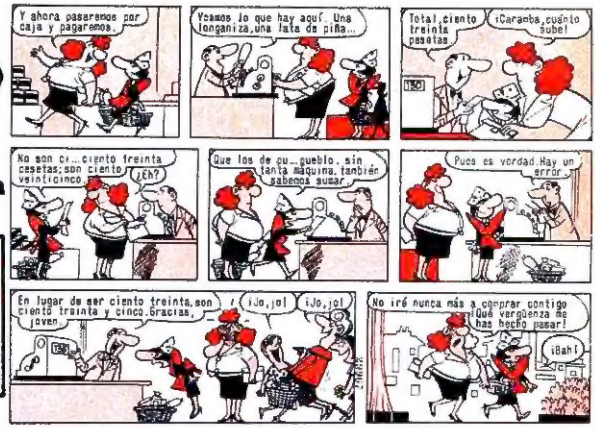
¡MON DIEU...¡ES LA PRGIMEGA VES EN LA HISTOGIA QUE UNOS LADRGONES AGUJEGEAN LA PAGED DE LA CÁRGSEL PAGA ENTRGARG!

¡BAH!

¡ESTE INSPECTOR ES UN CASO!

# SOLUCION AL CONCURSO DEL N.° 287

**Esta es la distribución exacta de las viñetas...**


Y ahora pasaremos por caja y pagaremos.
Veamos lo que hay aquí. Una longaniza, una lata de piña...
Total, ciento treinta pesetas.
¡Caramba, cuánto sube!
No son ci... ciento treinta pesetas; son ciento veinticinco. ¿EH?
Que los de pu... pueblo, sin tanta máquina, también sabemos sumar.
Pues es verdad. Hay un error.
En lugar de ser ciento treinta, son ciento treinta y cinco pesetas, joven.
¡Jo, jo!
¡Jo, jo!
No iré nunca más a comprar contigo ¡Qué vergüenza me has hecho pasar!
¡Bah!

## ...Y ESTA LA LISTA DE LOS VEINTE PREMIADOS

**que acertaron la distribución exacta o se aproximaron más a ella. Los premios les han sido enviados directamente a su domicilio.**

### LOTE DE DISCOS

Luis Manuel Bartolomé Blanco. Plaza del Ferrol, 16, 4.°. **LUGO**

Roberto Macua. Grupo Zuaro, 6, 1.°, D. **BARACALDO** (Vizcaya)

Julia Vila. Baja, 8. Montesquiu P. **BARCELONA**

Antonio Javier Almagro Sánchez. Génova, 15-17. **BARCELONA** (13)

Francisco Egea López. General Sanjurjo, 5. **CARTAGENA** (Murcia)

Dulce Martínez Rodríguez. Granja Francolisa. **ESPLUGAS DE FRANCOLI** (Tarragona)

M.ª Teresa Ginestar. Cristo del Mar, 18. Javea-Puerto. **ALICANTE**

Laura Fuertes. Uruguay, 8. **MADRID** (16)

José Manuel Zamora del Collado. Acheta, 22, bajos. **BEGOÑA** (Bilbao)

Torcuato González Rodríguez. Camino de Ronda, 64, 2.°. **GRANADA**

### LOTE DE LIBROS

Rafael Lebrán Herrera. Bloque Sta. Victoria, puerta 9, n.° 131. Polígono la Fuensanta. **CORDOBA**

Agustín Murcia Marín. Paseo de Cervera, 19. **MURCIA**

M.ª Fuensanta Delgado. Mayor, 23. **LOS GARRES** (Murcia)

Jordi Bou. Paseo Moret, 2, 1.°, 1.ª. **BARCELONA**

Ana Guibelalde. Particular Guía, 6, 7.°. **SAN SEBASTIAN**

Esther Pérez Forrent. Roger, 11, 3.°, 2.ª. **BARCELONA** (14)

José Antonio Marín Alvarez. Torras y Bagés, 1-3, entlo., 2.°. **SANTA COLOMA DE GRAMANET**

Alberto de Miguel Martínez. Versalles, 101, 1.°, drcha. **AVILES** (Oviedo)

M.ª Carmen Sans. Igualada, 2. **CALAFELL PLAYA** (Tarragona)

Bartolomé Maura Bujosa. Padre Bartolomé Pou, 4, 5.°, 1.ª. **PALMA DE MALLORCA** (Baleares)

# LA HISTORIETA LOCA (16)

## ¡UN PASATIEMPO CONCURSO ESTUPENDO, AMIGOS!

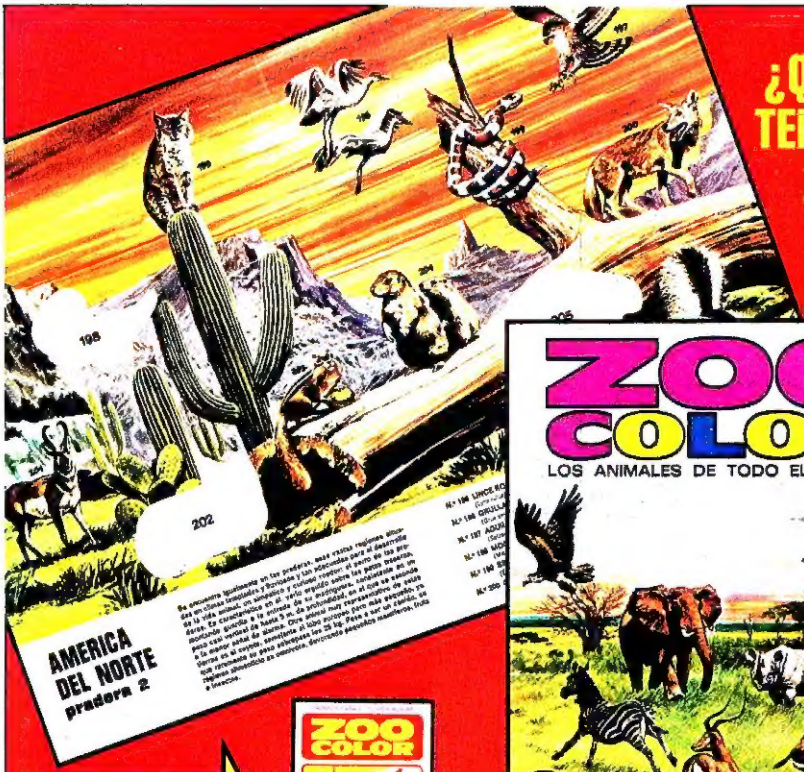
La última jugarreta del botones Sacarino, antes de abandonar nuestra redacción, fue recortar las viñetas de muchas historietas y mezclarlas entre sí.
Leed la historieta que sigue y veréis que no tiene sentido. Vosotros tenéis que recortar las viñetas, ponerlas por orden, pegarlas en un papel y enviarlas a «DDT, Apartado de Correos nº 9142. Barcelona», consignando en el sobre el número de la Historieta Loca.

## ¡VEINTE ESTUPENDOS PREMIOS, VEINTE!

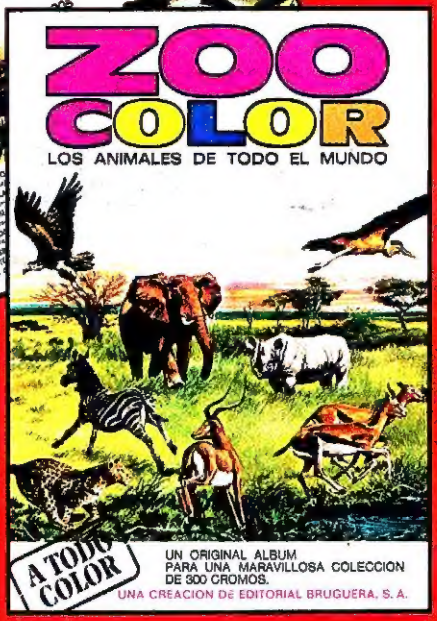
Entre los lectores que acierten la colocación exacta de las viñetas o, en su defecto, los que más se aproximen a la situación exacto, se sortearán 10 LOTES DE DISCOS Y 10 LOTES DE LIBROS.
La solución no se publicará hasta el número 303 de DDT, aunque los ganadores serán avisados, con antelación, en sus propios domicilios.

## ¡SUERTE, AMIGOS, Y AGUZAD VUESTRO INGENIO!

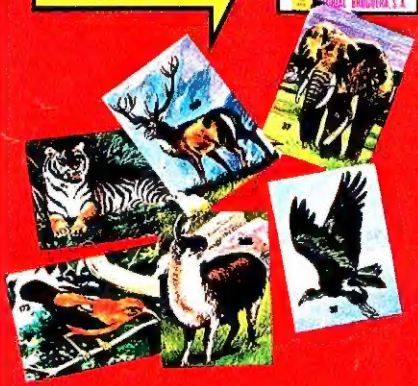
EL ESTURION NO ME LO HAN DEJADO TRAER, PERO HE COMPRADO ESTO
¡PUES VAYA!
¡VIENE A SER LO MISMO!
Y, ADEMAS, CONGELADO. ¡SEGURO!
¡HALA!
¡MENOS MAL! ¡EMPEZABA A FALTARME EL AIRE!
¡MULTA GORDA!
¡COMO PASA EL TIEMPO! PERO DE MULTA, NADA. ¡PREFIERO DEVOLVERLO!
ID A CASA Y PREPARAD LA SARTEN. YO RESUELVO ESTE ASUNTO Y VOY RAUDO.
¡AJA!
¡AL FIN!
¡UN MOMENTO! ¿QUE SIGNIFICA ESTO?
TRANQUILO, AGENTE, QUE TENGO CARNET DE PESCADOR.
¡MI CARNET!
¡Y AQUELLOS YA ESTARAN CON LA SARTEN! ¿QUE LES DIGO?
—NO DIRAS QUE ES CULPA MIA SI NO PUEDES TOMAR EL AUTOBUS PARA IR A LA OFICINA.
—¿AUN SIGUES ENFADADO CONMIGO PORQUE HE QUEMADO LA CENA?




# ¿QUIERES TENER UN ZOO EN CASA?


ZOO COLOR
LOS ANIMALES DE TODO EL MUNDO
A TODO COLOR
UN ORIGINAL ALBUM PARA UNA MARAVILLOSA COLECCION DE 300 CROMOS.
UNA CREACION DE EDITORIAL BRUGUERA, S. A.

1 SOBRE CON 3 CROMOS **1 Pta.**



## TODOS LOS ANIMALES DEL MUNDO CON UN ALBUM A TODO COLOR

# ZOO COLOR

Un maravilloso álbum de 48 páginas a todo color en el que podrás coleccionar todos los animales del mundo sobre el mismo paisaje, en visión panorámica, del lugar en que ellos viven.
Precio de este álbum: 30 ptas. Pero ¡Atención! entregando 5 sobres vacíos sólo te costará 25 ptas.

## ¡YA ESTA EN VENTA!

PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA